



PAS-1601280102020800 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (W.E.F. 2016) Examination

August / September - 2020

Indian Culture : Paper - 8

(Extension of Indian Culture in The Neighbouring Countries) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | તિબેટના સમાજ અને ધર્મ પર ભારતીય સંસ્કૃતિની અસર તપાસો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | અફઘાનિસ્તાન અને ભારતના ઐતિહાસિક સંબંધોની તવારીખ જણાવો. | 14 |
| 2 | ઈન્ડોનેશિયામાં કલા અને સ્થાપત્ય પર નોંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | બૌદ્ધ ધર્મ અને ચીન - સમીક્ષા કરો. | 14 |
| 3 | મધ્ય એશિયામાં થયેલી શોધખોળ પર નિબંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | સમાજ અને ધર્મનાં ક્ષેત્રમાં મલેશિયામાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રસાર વર્ણવો. | 14 |
| 4 | મધ્ય એશિયામાંથી પ્રાપ્ત હસ્તપ્રતો અને પુરાવશેષોની જાણકારી આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ભારતથી ચીન ગયેલા બૌદ્ધ શ્રમણોની વિગતોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (બે) | 14 |
| | (1) તિબેટની કલા | |
| | (2) રામાયણ અને મહાભારતની ઈન્ડોનેશિયાના સાહિત્ય પર અસર | |
| | (3) ચીનમાં બૌદ્ધ સાહિત્ય | |
| | (4) અફઘાનિસ્તાનમાં ભારતીય સંસ્કૃતિના કેન્દ્રો. | |

ENGLISH VERSION

1 Explain the influence of indian culture on society and religion. 14

OR

1 Mention the historical relation of Afghanistan with India. 14

2 Clarify the art and architecture of Indonesia. 14

OR

2 Narrate the Buddhism and China. 14

3 Indicate the exploration of Central Asia. 14

OR

3 Discuss the spread of Indian culture in the filed of society and religion in Malaysia. 14

4 Define the Indian manuscript and archeology in Central Asia. 14

OR

4 Give the detail of Indian Buddhist pilgripms of China. 14

5 Write short note any two : 14

(1) Art of Tibet

(2) Influence of Ramayana and Mahabharat on the Indonesian literature

(3) Buddhist literature in China

(4) Centres of Indian culture in Afghanistan.
